

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДС»**

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от № 05 от 10.09.2021

Директор


Гекова Н. М.



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ.
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. УРОВЕНЬ А2»**

г. Москва
2021 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Актуальность и направленность образовательной программы	3
1.2 Принципы и формы обучения	4
1.3 Целевая группа обучающихся, которым адресована образовательная программы «Французский язык. Уровень А2»	5
2. Цели и задачи обучения	6
3. Планируемые результаты	6
4. Организация и содержание образовательного процесса	8
4.1 Учебный план	8
4.2 Учебно-тематический план	8
4.3 Календарный учебный график	9
4.4 Рабочая программа	10
4.5 Содержание программы	13
5. Формы контроля и тестирования	
6. Условия реализации программы	20
6.1 Материально-техническое обеспечение	20
6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение	20
6.3 Кадровое обеспечение	21
Приложение 1	22
Приложение 2	26

1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Французский язык. Уровень А2» (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

Устав ОЧУ ДО «Институт иностранных языков ДС».

Программа готовит к освоению программы «Английский язык. Уровень А2». Программа направлена на комплексное овладение всеми аспектами языка (фонетика, лексика, грамматика) и всеми видами речевой деятельности (аудирование, устная речь, письмо, чтение).

Структура программы включает в себя актуальность данной программы, цели и задачи обучения, планируемые результаты обучения, объем и содержание образовательной программы, учебный план, календарный учебный график, рабочую программу учебного предмета, организационно-педагогические условия реализации программы, формы контроля, оценочные материалы при реализации образовательной программы «Французский язык. Уровень А2».

1.1 Актуальность и направленность образовательной программы

Знание иностранного языка в современном обществе является неотъемлемой частью личной и профессиональной жизни человека и средством включения в мировое социокультурное пространство. Именно поэтому педагогически целесообразно создание оптимальных условий для формирования и повышения мотивации у взрослых к изучению французского языка через использование различных методов и форм обучения.

Знакомство с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена с целью расширения возможностей общения и познания различных мировых культур, поэтому для реализации данного запроса особую актуальность и востребованность обретают различные центры изучения иностранных языков.

Французский язык способствует формированию образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность представлять свою культуру и осваивать другую. Исходя из учета индивидуальных особенностей и разных стартовых возможностей обучающихся, а также новых требований к образовательным программам, появилась необходимость разработки образовательной программы «Французский язык. Уровень А2», которая обеспечивала бы построение целостного образовательного процесса, направленного на свободное общение на иностранном языке, овладение основными видами деятельности – говорением, аудированием, чтением и письмом.

Программа по французскому языку составлена на основе международного стандарта «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком» и отражает современные тенденции и требования к обучению и практическому владению французским языком как иностранным.

Объем знаний, умений и навыков, получаемых слушателями при успешном освоении данной программы, соответствует международным стандартам – уровню А2 (по классификации CEFR (The Common European Framework of Reference for Languages) и позволяет сдать сертификационный экзамен уровня А2 в международном тестовом центре.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса и возрастных особенностей обучающихся.

Программа позволяет обучающимся приобрести навыки общения на иностранном языке, чтобы эффективно и быстро достигать поставленных коммуникационных целей в современном мире. В основе обучения лежит коммуникативный подход, который объединяет современные достижения методики обучения иностранным языкам, позволяя сделать учебный процесс проще и интереснее.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования и развития обучающихся средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе сравнения результатов.

1.2 Принципы и формы обучения

Образовательная программа «Французский язык. Уровень А2» является общим курсом французского языка для взрослых, которые хотят научиться эффективно взаимодействовать с окружающим миром на иностранном языке. Программа создана на основе коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам и объединяет в себе передовые методические принципы и новые приемы, которые разработаны, чтоб облегчить процесс обучения. Содержание программы объединяет изучение нового языкового материала с развитием речевых навыков и умений, и уделяет одинаковое внимание как обучению лексической, так и грамматической стороне речи.

Программа использует методический принцип направленного открытия к обучению, который позволяет обучающимся сначала оценить имеющиеся у них знания, а затем, при помощи хорошо структурированных образцов и концептуальных вопросов, открыть и сформулировать правило самостоятельно. Весь новый языковой материал затем неоднократно повторяется и отрабатывается, а также он сведен в конце учебников в виде справочного материала.

На протяжении всего курса обучения выполняется всесторонний охват требуемых для успешной коммуникации навыков и компетенции с особым акцентом на обучении говорению и аудированию. Использование аудиозаписей и использование иностранной речи в монологах и диалогах преподавателем помогают обучающимся понимать естественный поток иноязычной речи в контексте. В течение всего курса обучающимся

предоставляются возможности персонализированной и интерактивной практики устной речи. Окончание каждого тематического блока сфокусировано на функциональном и ситуативном языковом материале, который необходим для повседневного общения.

Учебные пособия курса содержат учебный материал, рассчитанный на 90 академических часов. Основной учебный материал дополняется дополнительными упражнениями, играми, заданиями, работой с учебным видео и т. д. Учебный материал снабжен иллюстрациями, заданиями на иностранном языке для обучающихся. Полное описание этапов работы с учебным материалом, дополнительные идеи, особенности и возможные трудности в работе, а также дополнительные фоновые (страноведческие и культурные) сведения приведено в книге для учителя. Там же содержатся материалы для организации дополнительной работы по курсу и материалы для развития общеучебных навыков и навыков самостоятельной работы.

Программа полностью соответствует «Общеввропейским компетенциям владения иностранным языком», позволяет оценить уровень владения навыками и умениями иностранным языком на любом этапе изучения языка, а также предоставляет обучающимся самостоятельно регулярно давать оценку собственному прогрессу.

Форма обучения

Форма обучения варьируется от поставленных задач обучения и предполагает очные занятия или дистанционное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Очная форма обучения предполагает реализацию материала при индивидуальном или групповом обучении в аудитории с использованием книгопечатных изданий, аудио и видео материалов, предусмотренные образовательной программой.

Дистанционное обучение предполагает использование дистанционных образовательных технологий, позволяющие реализовывать образовательную программу независимо от местонахождения обучающихся. Обучающиеся обеспечиваются учебно-методическими материалами по почте либо высылаются электронные версии печатных материалов, соответствующие преподаваемой дисциплине.

Вне зависимости от формы обучения, реализация образовательной программы проводится в полном объеме.

1.3 Целевая группа обучающихся, которым адресована образовательная программы «Французский язык. Уровень А2»

Образовательная программа «Французский язык. Уровень А2» адресована обучающимся старше 16 лет, имеющие не ниже основного общего образования.

Психологические особенности данной возрастной группы характеризуются сформированностью мотивационной, эмоционально-волевой сфер, определенными характеристиками развития восприятия, памяти, внимания, мышления, а также умениями анализа и синтеза, обобщения и абстрагирования, умениями делать выводы и т. д. Также для данной возрастной группы характерны интересы, которые определили ситуации общения, темы для обсуждения, тексты для чтения и аудирования.

2. Цели и задачи обучения

Направление образовательной программы – социально-педагогическая, что создает вектор в изучении французского языка на развитие и получение иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных навыков и умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темпами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;
- социокультурная компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран (страны) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям возраста; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемам самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых цифровых технологий.

Программа ставит перед обучающимися следующие задачи:

Обучающие задачи - освоение франкоязычных коммуникативных компетенций.

Развивающие задачи – развитие у обучающихся учебно-организационных (использование разных видов работы на уроке), учебно-интеллектуальных (использование различных способов работы с учебным материалом в зависимости от заданий), учебно-информационных (пользование учебником, справочным аппаратом и другими источниками), учебно-коммуникативных (построение различных типов высказывания) умений. Развитие логических связей, творческих способностей.

Воспитательные задачи - развитие у обучающихся понимания важности изучения французского языка в современном мире и потребности пользования им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

3. Планируемые результаты

В результате изучения языка по образовательной программе «Французский язык. Уровень А2» обучающийся на разных этапах обучения должен:

1. Речевая компетенция

- **В области аудирования:**

Понимать фразы и распространенные сова, непосредственно лично необходимые для общения (основная личная информация, информация о семье, покупки, местность, работа и т. п.). Понимать основные моменты коротких четких сообщений и объявлений.

- **В области чтения:**

Читать очень короткие, простые тексты. Находить определенную информацию, предугадывать развитие событий в простом материале, таком как реклама, проспекты, меню, расписание. Понимать короткие простые личные письма. Понимать короткие, простые записки и сообщения в сферах первой необходимости.

- **В области говорения:**

Взаимодействовать для выполнения простых, повседневных задач, требующих обмена информацией на знакомые темы в знакомых ситуациях. Участвовать в короткой беседе, хотя навсегда направлять беседу.

- **В области письма:**

Писать используя серию простых фраз и предложений, связывая их простыми союзами, такими как «но» и «потому что». Писать простые личные письма, например письма благодарности.

2. Языковая компетенция

- Диапазон языка – использует основные структуры предложений с заученными наизусть фразами, группами из нескольких слов и формулировок для передачи ограниченной информации в простых бытовых условиях.

- Точность использования языка – правильно использует некоторые простые структуры, но всё еще систематически допускает ошибки.

- Беглость речи – может объясниться при помощи коротких высказываний, причем заметны паузы, ложные начала и перефразирования.

- Взаимодействие – может отвечать на вопросы и реагировать на простые утверждения. Может дать понять, когда он улавливает, о чем идет речь, но редко может понимать достаточно для того, чтоб вести беседу по собственной инициативе.

- Связанность и логичность – может связывать группы слов с помощью простых союзов, как «и», «но» и «потому что».

3. Социокультурная компетенция

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в странах изучаемого языка;

- распознавать в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;

- знать некоторые реалии стран изучаемого языка;

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

4. Компенсаторная компетенция

- уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т. д.

5. Учебно-познавательная компетенция (развитие общих и специальных учебных умений):

- уметь сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных слов и простых предложений;
- владеть приемами работы с текстом;
- владение доступными способами и приемами самостоятельного изучения языка.

6. Компетенции в ценностно-ориентационной сфере:

- иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- уметь достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- иметь представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознавать место и роль родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

7. Компетенции в эстетической сфере:

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремиться к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка.

4. Организация и содержание образовательного процесса

4.1 Учебный план

№	Наименование программы	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1	Французский язык. Уровень А2.	12	78	90

4.2 Учебно-тематический план

Учебно-тематический план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных разделов и форму контроля.

Предполагаемое соотношение трудоемкости разделов является рекомендуемым.

№	Наименование учебных разделов	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Раздел 1 Семья и другие взаимоотношения	1	8	9	Составление диалога по заданной ситуации
2	Раздел 2 Путешествия	1	8	9	Высказывание по заданной теме
3	Раздел 3 Транспорт и передвижения по городу	1	8	9	Ролевая игра
4	Раздел 4 Наука и техника	1	8	9	Составление диалога по заданной ситуации
5	Раздел 5 Тело и здоровье	1	7	8	Составление диалога по заданной ситуации
6	Промежуточное тестирование	1	1	2	Тестирование
7	Раздел 6 Характер. Внешность. Эмоции человека	1	7	8	Презентация
8	Раздел 7 Средства массовой информации	1	8	9	Составление диалога по заданной ситуации
9	Раздел 8 Экономика и потребление	1	7	8	Ролевая игра
10	Раздел 9 Учёба и работа	1	8	9	Составление диалога по заданной ситуации
11	Раздел 10 География и окружающая среда	1	7	8	Высказывание по заданной теме
12	Итоговое тестирование	1	1	2	Тестирование
	Итого	12	78	90	

4.3 Календарный учебный график

Срок освоения программы – 90 академических часов из них:

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Дата начала занятий – по мере комплектования группы.

Количество учебных недель – 23.

Режим занятий – 2 раза в неделю в соответствии с расписанием.

Продолжительность занятий – 2 академических часа.

Для всех видов занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в виде сдвоенных академических часов.

4.4 Рабочая программа

Лексика	Грамматика	Аудирование\ Чтение	Коммуникативные функции	Закрепление навыков
Раздел 1. Семья и другие взаимоотношения – 9 часов				
<p>Частная жизнь Профессиональная жизнь Свободное время Хобби Отдых: выход, спорт, игры Воспоминания: память, виды памяти</p>	<p>Passé composé : глаголы, спрягаемые с être, participes passé 3 группы глаголов Отрицательные предложения (ne ... rien/personne/j amais/plus) Слова-индикаторы времени : il y a, depuis, pendant ... L'imparfait</p>	<p>Звуки [s] et [z] Вопросительная интонация. Произношение tous . Сцепление и связывание.</p>	<p>Как понимать портреты артистов Как поговорить о своих корнях Как поговорить о своих вкусах Как предложить выход Как соглашаться и назначать время на встречи Как отказываться от встречи Как понять отрывок из литературы Как описать фотографию</p>	<p>Коммуникативная сценка «В спортивном клубе» Коммуникативная игра-сценка «Знакомство» Коммуникативная ситуация «Расскажите о себе» Письмо «E-mail с рассказом о себе и о своей семье для участия в телепередаче»</p>
Раздел 2 Путешествия – 9 часов				
<p>Пейзаж и погода: море, деревня, горы</p>	<p>Наречие Y и EN Место прилагательного</p>	<p>Обязательное соединение при произношении с наречием EN</p>	<p>Как прочитать туристический путеводитель Как подписать почтовую открытку Как оставить комментарий в интернете</p>	<p>Коммуникативная ситуация «Какой вы турист?» Коммуникативная ситуация «Воспоминание о путешествиях» Письмо «Напишите стихотворение»</p>
Раздел 3 Транспорт и передвижения по городу – 9 часов				
<p>Тип жилья Жильцы Название комнат Объявление о недвижимости Мебель Квартал, в котором живете</p>	<p>Вопросительные местоимения qui, que Наречие où Сравнение</p>	<p>Разное произношение слова plus [plu], [plus], [pluz]</p>	<p>Как понять газетную статью о жилье Как понять небольшие объявления Местонахождение жилья Как выразить свою радость</p>	<p>Коммуникативная ситуация «Дом вашей мечты» Коммуникативная ситуация «Обсудите с партнёром»</p>

Строения/здания Публичные места Городское планирование Притяжательные местоимения			Как описать место	вопросы, касающиеся идеального места жительства» Коммуникативная игра «В агентстве по недвижимости»
Раздел 4 Наука и техника - 9 часов				
Наука и техника: прогресс, профессии, инновации, новые технологии Технологии для общения: телефон, компьютер, интернет, электронная почта	Le futur simple La condition avec si Местоимение on (=nous, tout le monde, quelqu'un)	Носовые звуки [ã], [õ], [ẽ]	Как понять статью по актуальным профессиям будущего Как поговорить о будущем Как описать объект Как объяснить желание что-то сделать Как напомнить о чем-то кому-то	Коммуникативная ситуация «А что вы об этом думаете?» Коммуникативная ситуация «Обсудите следующие вопросы с вашим партнёром» Коммуникативная ситуация «Опросник»
Раздел 5 Тело и здоровье - 8 часов				
Тело и здоровье: части тела, заболеть, удариться Здоровье и медицина: лечиться, медикаменты, госпиталь, врачи Еда: овощи, фрукты, количество, крупы Ресторан: место, где мы едим, меню, степень прожарки мяса, блюда	Обязательств а и запреты, используя l'impératif Le subjonctif présent Выражения, указывающие на le subjonctif présent Некоторые неправильны е глаголы при использовани и le subjonctif présent Местоимение en Ne ... que Превосходная степень Наречие с окончанием –	Звук [j] Произношение six и dix Интонация – совет или раздражение. Различие [s] и [z]	Как понять советы, чтобы лучше спать Как дать советы Как поговорить о правилах бега Как поговорить о проблемах со здоровьем Как понимать медицинские инструкции Как высказать свою точку зрения Как поговорить о кулинарии Как выразить свое согласие, одобрение Как узнать, из чего состоит меню Как выразить свое недовольство	Коммуникативная ситуация «Обсудите с партнёром вопросы» Коммуникативная игра «Если бы...»

	ment			
Промежуточное тестирование – 2 часа				
Раздел 6 Характер. Внешность. Эмоции человека - 8 часов				
Характер: лучшие качества, недостатки, индивидуальность Внешность: волосы, глаза, движение тела, эмоции	Вопросительное местоимение: quel/lequel Неопределённые прилагательные: chaque, tout, toute, tous, toutes Выражения эмоций, используя subjonctif/infinif	Произношение, tout, toute, tous, toutes	Как поговорить о характере Как описать внешность кого-то Как поговорить о своих эмоциях	Письмо с опорой «Составить описание двух человек» Коммуникативная ситуация «Вместе с партнёром ответьте на данные вопросы»
Раздел 7 Средства массовой информации - 9 часов				
Информация, пресса: издания, рубрики, профессии Медиа, радио, теле: профессии, передачи, сериалы	Причина и следствие Место местоимений при COD и COI Повелительное наклонение, местоимения при повелительном наклонении	Повелительное наклонение: произношение s при добавлении en/y	Как получить информацию из прессы Как структурировать свою цель Как понять юмористические карикатуры в журнале Как высказать позитивную или негативную критику	Коммуникативная ситуация «Обсудите с партнёром следующие вопросы» Коммуникативная игра-сценка «Условия работы» Коммуникативная ситуация «Журнал» Письмо - написать электронное письмо
Раздел 8 Экономика и потребление - 8 часов				
Потребление: продукция, экономия, покупки Рабочие инструменты: сломанные вещи, починка	Le conditionnel présent для 1 группы глаголов Деепричастие Le conditionnel	L'accent d'insistance - ударение на первый слог	Как поговорить о современном потреблении благ Как понимать/отвечать на объявление Говорить о своих желаниях, планах Как поговорить о	Коммуникативная ситуация «Опросник» Коммуникативная сценка «Сотрудник магазина»

	présent для 2 группы глаголов		воображаемых ситуациях	Письмо – написать письмо
Раздел 9 Учёба и работа - 9 часов				
Учеба: французская школьная система, обучение, высшее образование, дипломы Работа, резюме, профессии, профессиональные области	Речь в настоящем времени	Разница между назальными и неназальными звуками [A]/[ã], [E]/[ẽ], [O]/[õ]	Как поговорить о своем образовании Как поговорить о профессиональных проектах Как понимать, как писать несложное резюме Как понимать вакансии Как написать официальное письмо	Коммуникативная игра-сценка «Собеседование на работе» Коммуникативная игра-сценка «Работа на полдня» Письмо – ответ на письмо
Раздел 10 География и окружающая среда - 8 часов				
География и окружающая среда: природа, загрязнение Животные: домашние животные, дикие животные, птицы, рептилии, тело животного	Выражение целей Пассивная форма Временная последовательность (l'infinitif passé)	Звуки [r], [l], [g]	Как понимать путь в походе Как представить действие, событие Как объяснить выбор, обязательство Как выразить свою озабоченность Как выразить/реагировать на неодобрение	Коммуникативная ситуация «Обсудите с партнёром следующие вопросы» Письмо «Напишите стихотворение»
Итоговое тестирование - 2 часа				

4.5 Содержание программы

Предметное содержание речи:

1. Личная жизнь и профессиональная жизнь
2. Свободное время и хобби: спорт и игры
3. Воспоминания и виды памяти
4. Окружающая природа
5. Место, где Вы живёте
6. Предметы мебели
7. Городское планирование и городские постройки
8. Наука и техника: прогресс и инновации
9. Технологии для общения
10. Тело и здоровье
11. Здоровье и медицина
12. Продукты и блюда

13. Поход в ресторан
14. Характер: лучшие качества и недостатки
15. Внешность человека
16. Информация и пресса
17. СМИ: профессии и передачи
18. Потребление: продукция, экономия, покупки
19. Рабочие инструменты: сломанные вещи и починка
20. Учеба: французская система образования
21. География и окружающая среда: природа, загрязнение
22. Домашние и дикие животные

Освоение лексики

Для осуществления общения на иностранном языке, необходимо знание лексических единиц. Практически на каждом занятии вводится или закрепляется новая лексика, которая затем неоднократно отрабатывается. Лексический материал включает отдельные слова, лексические поля, словосочетания, фиксированные и полужфиксированные фразы, устойчивые выражения и т. д. По темам лексический материал распределяется следующим образом:

Частная жизнь

Профессиональная жизнь

Свободное время. Хобби.

Отдых: выход, спорт, игры

Воспоминания: память, виды памяти

Пейзаж и погода: море, деревня, горы

Тип жилья. Жильцы. Название комнат. Объявление о недвижимости.

Мебель

Квартал, в котором живете. Строения/здания

Публичные места. Городское планирование

Притяжательные местоимения

Наука и техника: прогресс, профессии, инновации, новые технологии

Технологии для общения: телефон, компьютер, интернет, электронная почта

Тело и здоровье: части тела, заболеть, удариться

Здоровье и медицина: лечиться, медикаменты, госпиталь, врачи

Еда: овощи, фрукты, количество, крупы

Ресторан: место, где мы едим, меню, степень прожарки мяса, блюда

Характер: лучшие качества, недостатки, индивидуальность

Внешность: волосы, глаза, движение тела, эмоции

Информация, пресса: издания, рубрики, профессии

Медиа, радио, теле: профессии, передачи, сериалы

Учеба: французская школьная система, обучение, высшее образование, дипломы

Работа, резюме, профессии, профессиональные области

География и окружающая среда: природа, загрязнение

Животные: домашние животные, дикие животные, птицы, рептилии, тело животного

Освоение грамматики

Грамматика является необходимым звеном в обучении общению на иностранном языке. Новый грамматический материал вводится в контексте аудирования или чтения. После чего, обучающиеся сами выводят правило, которое затем обрабатывается в заданиях. Все грамматические структуры отрабатываются фонетически, используются в упражнениях на развитие навыков монологической и диалогической речи, а впоследствии и письменной речи. Грамматический материал программы включает:

Passé composé : глаголы, спрягаемые с être, participes passé 3 группы глаголов

Отрицательные предложения (ne ... rien/personne/jamais/plus)

Слова-индикаторы времени: il y a, depuis, pendant ...

L'imparfait

Наречие У и EN

Место прилагательного

Вопросительные местоимения qui, que

Наречие où

Сравнение

Le futur simple

La condition avec si

Местоимение on (=nous, tout le monde, quelqu'un)

Обязательства и запреты, используя l'impératif

Le subjonctif présent

Выражения, указывающие на le subjonctif présent

Некоторые неправильные глаголы при использовании le subjonctif présent

Местоимение en

Ne ... que

Превосходная степень

Наречие с окончанием –ment

Вопросительное местоимение: quel/lequel

Неопределенные прилагательные: chaque, tout, toute, tous, toutes

Выражения эмоций, используя subjonctif/infinif

Причина и следствие

Место местоимений при COD и COI

Повелительное наклонение, местоимения при повелительном наклонении

Le conditionnel présent для 1 группы глаголов

Деепричастие

Le conditionnel présent для 2 группы глаголов

Речь в настоящем времени

Выражение целей

Пассивная форма

Временная последовательность (l'infinif passé)

Коммуникативные навыки и умения:

Типичные упражнения на развитие навыков аудирования включают в себя задания на выявление общей идеи текста и затем на понимание подробностей. В программе также акцентируется внимание на обучающихся на возможных затруднениях, возникающих в ходе аудирования и стратегии их преодоления. Задания заостряют внимание на:

- системе ударения в предложении во французском языке и связи ударения с основной информацией, передаваемой этим предложением;
- особенностях связной речи;
- особенностях разговорной речи;
- существовании разных акцентов носителей языка;
- способах передачи настроения и чувств;
- соотношении, взаимосвязи и сравнении устной и письменной речи.

Программа «Французский язык. Уровень А2» предоставляет обучающимся большие возможности для развития навыков говорения. Некоторые упражнения курса направлены на отработку правильности устной речи, другие упражнения направлены на развитие беглости устной речи, помогая сформировать чувство уверенности и преодолеть страх использования новых явлений в устной речи.

Для развития навыков чтения и письма в курсе используются тексты различных жанров. Они служат как для введения нового материала, так и для формирования навыков и умений чтения. Широко отрабатываются навыки ознакомительного и поисково-просмотрового чтения. Тесно связаны с ними навыки письменной речи, для развития которых используются специально разработанные задания, которые могут выполняться как в аудитории, так и дома. Все темы и содержание таких заданий основаны на «Общевропейских компетенциях владения иностранным языком».

Формируемые рецептивные навыки и умения аудирования:

- понимать достаточно для выполнения определённых практических задач, если речь медленная и чётко сформулированная;
- понимать фразы и выражения, связанные с самыми распространёнными сферами общения (основная личная информация, также информация о семье, покупках, местности, работе), если речь медленная и чётко сформулированная;
- понимать основные идеи речи, не обращённой к нему, если речь чёткая, стандартного произношения;
- понимать и извлекать необходимую информацию из коротких аудиозаписей на бытовые темы, которые проговариваются медленно и чётко.

Формируемые навыки чтения:

- понимать короткие простые тексты на знакомые темы с содержанием конкретной информации, которая состоит из часто употребляемых повседневных и профессиональных языковых единиц;
- понимать короткие простые тексты, содержащие наиболее распространённую лексику, включающую значительную долю интернационализмов;
- понимать основных типы повседневных писем (запросы, заказы, подтверждения и т. д.) на знакомые темы;
- понимать простые короткие личные письма;
- выделять определённую информацию в простом письменном материале, таком как письма, брошюры и короткие статьи в газете, описывающие события;
- понимать простые инструкции к бытовым приборам и аппаратам, таким, как например, телефон;
- понимать инструкции, например инструкцию по безопасности, изложенную простым языком.

Развиваемые навыки и умения устного взаимодействия:

- может взаимодействовать с относительной лёгкостью в структурированных беседах или коротких диалогах, если собеседник при необходимости помогает; может осуществлять простой обмен информацией, без особого усилия, задавать и отвечать на вопросы, обмениваться мнениями, идеями на знакомые темы в повседневных ситуациях;
- может общаться при выполнении простых повседневных задач, требующих простого обмена информацией на знакомые темы, связанные с работой и досугом, может участвовать в коротких беседах, но не может вести их;
- понимает в общем чёткую стандартную речь на знакомые темы, адресованные к нему, если он может время от времени переспрашивать и просить повторить;
- может понимать сказанное чётко, медленно и адресованное непосредственно к нему в простых повседневных ситуациях, может объясниться, если собеседник испытывает трудности с пониманием;
- может устанавливать социальные контакты: приветствовать, прощаться, представлять, благодарить;
- может участвовать в коротких беседах в распространённых ситуациях на темы, представляющие для него интерес;
- может в простых выражениях выражать свои чувства, выражать благодарность;
- может использовать распространённые вежливые выражения для приветствия и обращения;
- может приглашать, принимать и отклонять приглашения;
- может принимать участие в обсуждении, чем заняться вечером или на выходных;
- может предлагать и отвечать на предложения;
- может обсуждать практические вопросы, используя несложный практический материал, при условии, что речь, обращённая к нему, медленная и чёткая;
- принимать участие в обсуждении планов, куда пойти, чем заняться, где встретиться;
- может отслеживать смену темы в официальном разговоре по своей специальности, если речь чёткая и медленная;
- может обмениваться релевантной информацией, высказать своё мнение по практическим вопросам, если ему помогают, в формулировании высказывания, и он может переспросить ключевые моменты;
- может дать понять, что он понимает и объясниться, если собеседник затрудняется в понимании;
- может справляться с распространёнными ситуациями в поездке, размещении, еде, покупках;
- может спрашивать и предлагать товары и услуги первой необходимости;
- может выяснить информацию о поездке, пользовании общественным транспортом: автобусом, электричкой, такси, спросить и объяснить дорогу, купить билеты;
- может выяснить информацию и оплатить услуги и товары в магазине, на почте, в банке;
- запрашивать и воспринимать информацию о количестве, ценах и т. д.;
- может совершать покупки, запрашивая цену, объясняя, что ему необходимо;
- может заказать обед;
- может задавать и отвечать на вопросы о расписании, распорядке дня, привычках;
- может задавать и отвечать на вопросы о времяпрепровождении, занятиях в прошлом;

- может задавать и отвечать на вопросы о том, что они делают на работе, в свободное время;
- может спрашивать и объяснять дорогу с использованием карты, плана местности;
- может спрашивать и предоставлять личные данные;
- может объясниться на интервью, предавать информацию, мысли на знакомые темы, если у него есть возможность переспросить, уточнить и получить помощь в формулировании ответа;
- может задавать простые вопросы и отвечать простыми утверждениями в интервью.

Развиваемые навыки и умения письменного взаимодействия:

- может делать краткие и простые записи, если имеет возможность переспросить;
- может кратко записывать сообщения, связанные с основными потребностями;
- может писать простые личные письма, выражающие благодарность и извинения;
- может заполнять короткие простые формы для удовлетворения самых основных нужд.

- Формируемые продуктивные навыки и умения говорения:

- может давать простые описания людей, условия проживания и работы, распорядок дня, симпатии и антипатии, и т. д., используя короткие фразы и предложения;
- может рассказывать историю или описывать что-либо в виде перечня. Может описывать своё окружение: людей, места, работу, учёбу и т. д.;
- может кратко описывать планы, договорённости, привычки, распорядок дня, привычные занятия, события и действия в прошлом;
- может использовать простой описательный язык, чтобы делать утверждения, сравнивать предметы;
- может объяснить, что ему нравится и не нравится;
- может описывать свою семью, условия проживания, образование, настоящую и прошлую работу;
- может делать краткие, подготовленные сообщения предсказуемого содержания, понятные слушателю, который готов на нём сосредоточиться;
- может делать короткие подготовленные презентации на темы, связанные с повседневной жизнью, кратко обосновывая свою точку зрения, планы и действия;
- может ответить на ограниченное количество вопросов по теме сообщения.

Продуктивные навыки письменной речи:

- может писать серию простых фраз и предложений, связанных простыми союзами, такими как «и», «но», «потому что»;
- может описывать бытовые ситуации, например людей, места, работу, учёбу, используя связные предложения;
- может писать простые описания произошедших событий;
- может писать простые придуманные биографии и простые истории о людях.

5. Формы контроля и тестирования

Формой проведения контроля и итогов реализации программы дополнительного образования по французскому языку «Французский язык. Уровень А2» выступает текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется для обеспечения оперативной связи между обучаемым и преподавателем, а также корректировки образовательной программы, методов, средств и форм обучения в процессе освоения части (темы) конкретного учебного раздела.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в ходе повседневной учебной работы, проводится в пределах обычных форм занятий и выполняет одновременно обучающую функцию. Выбор форм текущего контроля определяется преподавателем с учетом содержания конкретной учебной части обучающей программы. Формы текущего контроля – тестирование, опрос, сочинение, практическая работа, дискуссия/дебаты, собеседование, диалог, презентация.

Промежуточный контроль по программе дополнительного образования по французскому языку «Французский язык. Уровень А2» проводится в виде письменного теста. Данный тест проводится для обеспечения оценки качества освоения различных разделов (модулей) курса обучения с целью проверки усвоения учебного материала, развития у обучающихся навыков чтения, аудирования и письма, оценки способностей к восприятию французской речи на слух, умения употребить грамматические и лексические конструкции на необходимом уровне в соответствии с целями учебной программы на этом уровне.

Промежуточный контроль проводится по тестам (Приложение 1) действующим преподавателем группы. После проведения промежуточного контроля действующий преподаватель группы составляет письменный отчет методисту для контроля над успеваемостью обучающихся. После промежуточного контроля методист назначает встречу с действующим преподавателем для обсуждения итогов и результатов усвоения программы.

Итоговый контроль проводится по окончании программы обучения, где оцениваются полученные знания и навыки владения французским языком. Обучающийся должен уметь демонстрировать эти навыки и знания в чтении, восприятии на слух, устной и письменной речи с учетом прогнозируемых результатов и требований к результатам освоения образовательной программы. Итоговый контроль состоит из диагностического задания, письменно проводятся задания на оценку навыка чтения, восприятия на слух, умение правильно использовать грамматические конструкции (правильность речи), устная речь проверяется в форме парной работы и монологического высказывания. Тестирование проводится на предпоследнем занятии.

Материалы для проведения тестирования предоставляются ответственному преподавателю (Приложение 2).

Результаты итоговых тестирований предоставляются обучающимся на последнем занятии для обсуждения итогов и работы над ошибками. Отчет о результатах сдается методисту для анализа и подготовки сертификатов об окончании программы или справки о прохождении курса.

Сертификаты выдаются обучающимся при условии успешного окончания программы. Успешным окончанием программы является показатель по результатам

теста более 65% и соответствие устной речи заявленному уровню. Если показатель по результатам теста составляет меньше 65%, обучающемуся выдается справка о прохождении программы.

В процессе проведения всех частей тестирования преподаватель соотносит показанные навыки устной речи с соответствующим уровнем Общеввропейской Шкалы и делает общий вывод об уровне владения иностранным языком после окончания обучения.

6. Условия реализации программы

6.1 Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы при очном обучении имеются кабинеты французского языка, оборудованные мебелью на аудиторию до 8 человек, аудио и видео аппаратура для сопровождения и подачи аудиовизуального материала, белая доска для маркеров, маркеры, бумага, письменные принадлежности, а также шкафы для дидактических и рабочих материалов.

При проведении занятий онлайн, у преподавателя и обучающихся имеется в наличии компьютер, подключенный к сети Интернет, гарнитура (микрофон и наушники) для коммуникации. Используются информационно-коммуникационные технологии, включая видео и аудио ресурсы, программы для связи между преподавателем и обучающимися (Zoom / MS Teams).

6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение

Занятия по программе «Французский язык. Уровень А2» организованы в группах от 2 до 8 человек или индивидуально. Все занятия носят практический характер. Большая часть занятий комбинированная, то есть на одном занятии ставятся несколько целей и задач, включающих работу с лексическим и грамматическим материалом, формирование и развитие рецептивных и продуктивных навыков устной и письменной речи. Например, на одном и том же занятии осуществляется и закрепляется новая лексика, отрабатывается произношение новых слов, развиваются навыки аудирования и говорения, которые затем могут закрепляться в лексико-грамматической и коммуникативной игре.

Так как весь учебно-методический комплекс основан на коммуникативном подходе, занятия организованы в соответствии с принципами коммуникативного подхода, внимание уделяется в равной степени языковой и речевой составляющим коммуникации.

УМК «Alter Ego+ A2» включает в себя учебное пособие, состоящее из 2-х частей: книги для обучающегося и рабочей тетради, а также книгу для учителя с подробными объяснениями и инструкциями по проведению занятий, дополнительным материалом и фоновой информацией культурологического и исторического характера, аудиодиск для работы в аудитории для выполнения заданий на развитие навыков аудирования и говорения, DVD диск для просмотра в аудитории, сопровождаемый рабочей тетрадью с заданиями для работы с диском и интерактивный диск для самостоятельной работы обучающихся дома, проигрываемый на компьютере, содержащий задания для отработки грамматики, лексики, фонетики, аудирования, чтения.

Кроме вышеописанных УМК в курсе «Французский язык. Уровень А2» используются другие учебные пособия французских издательств Hachett, CLE International, Larousse,

представляющие возможность дополнительной отработки и закрепления грамматического и лексического материала, развития навыков устной и письменной речи.

Для реализации программы используются другие дидактические материалы, которые применяются и разрабатываются преподавателем в зависимости от педагогической потребности

Интернет-ресурсы:

- Онлайн словарь ABBYLingvo: www.lingvolive.com
- Французский язык: материалы для изучающих tapis.com
- Сайт о методах, приемах и методике обучения french.about.com
- Материалы по французскому языку podcastfrancaisfacile.com
- Материалы по французскому языку bescherelle.com

Кроме вышеописанного контента могут использоваться другие онлайн-ресурсы, представляющие возможность дополнительной отработки и закрепления грамматического и лексического материала, развития навыков устной и письменной речи.

6.3 Кадровое обеспечение

Реализация программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование – специалитет или магистратура, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному курсу, , или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному курсу.

При несоответствии направленности (профиля) образования преподаваемому учебному курсу, – опыт работы в области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися или соответствующему преподаваемому учебному курсу.

Педагог: стаж работы в образовательной организации не менее одного года; при наличии ученой степени – без предъявления требований к стажу работы.

Прохождение курсов повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года

Приложение 1

Compréhension de l'oral

10 points



Écoutez le document une première fois. Lisez les questions. Écoutez le document une deuxième fois et répondez aux questions.

Entourez la réponse correcte ou notez la réponse.

1. Cette info porte sur 1 point
 - a. un exploit sportif.
 - b. un fait divers insolite.
 - c. un accident entre deux bateaux.
2. Quel titre pouvez-vous donner à cet évènement ? 2 points

.....
3. Quelles informations a-t-on sur Yann ? 4 points
 - a. Âge :
 - b. Nationalité :
 - c. Profession :
 - d. Motif de son séjour à New York :
4. Que faisait la fillette au moment de l'évènement ? 1 point
 - a. Elle se promenait sur les quais.
 - b. Elle était sur un bateau.
 - c. Elle nageait avec son père dans la rivière.
5. À la fin, que s'est-il passé pour Yann ? 1 point
 - a. Le père de la petite fille lui a offert une récompense.
 - b. La police américaine l'a interrogé.
 - c. Un grand quotidien a rédigé un article sur lui.
6. Quel sentiment Yann éprouve-t-il aujourd'hui ? 1 point

Il est

 - a. triste pour la fillette.
 - b. inquiet parce que le père le recherche.
 - c. heureux de son geste.

Compréhension des écrits

10 points

Lisez les documents et répondez aux questions.

1. Associez chaque titre à son article. Notez vos réponses dans le tableau ci-dessous. 7 points

1	2	3	4	5	6	7
.....

1. Vestiaire d'hiver

2. Des notes pour une clientèle sur mesure

3. Des dépenses qui pèsent lourd au quotidien

4. Des idées vitaminées

5. Des contrefaçons qui coûtent cher...

6. La nature rend la ville plus humaine...

7. Il survit deux jours en milieu hostile

A. Jan tentait il y a quelques jours de traverser la mer rouge en kitesurf : 200 km. Mais alors que le sportif s'apprêtait à réussir, le vent est tombé. Bloqué sur sa planche, Jan a dû faire face à des requins longs de six mètres. Après plus de 40 heures, il a été repêché sain et sauf !

B. Humour, fantaisie et couleur sont les trois bases de la déco pour Cendy, graphiste. Elle a mis en pratique ses idées dans son appartement en plein cœur de Copenhague, avec vue sur les toits.

C. L'écrivain Éric Orsenna lutte pour de meilleures conditions de vie : « La croissance verte est l'avenir de notre pays. Les jardins jouent un rôle important dans notre quotidien. Dans ce monde où règnent l'argent et la finance... les bénéfices de la nature sont incontestables pour notre santé et notre vie sociale. »

D. Une femme a été condamnée à une amende de 2 000 euros, lundi, parce qu'elle avait acheté des copies de sacs Louis Vuitton, de parfums Yves St Laurent, de chaussures de sport Nike... Elle avait acheté pendant un voyage à l'étranger des copies d'articles de différentes marques, pour 1 150 euros. Elle devra verser 2 500 euros de dommages et intérêts aux marques concernées.

E. La musique est utilisée pour attirer ou repousser certains clients. Ainsi la musique classique semble décourager les adolescents. À l'inverse, les clients plus âgés apprécient peu une musique très rythmée. Bref, plus la musique est adaptée à la population cible plus on remplit les caisses !

F. La cape est le manteau de toutes les époques : à la base créée pour être un moyen simple de se protéger du froid et de la pluie, elle est devenue un vêtement de ville, chic et élégant que toutes les grandes marques de haute couture n'ont cessé de revisiter.

G. Près d'un ménage sur deux avait un crédit en 2012 : 30,5 % un crédit immobilier et 30 % un crédit à la consommation pour l'achat d'un véhicule, d'un équipement ou pour la réalisation de travaux.

2. Classez les sept articles dans les rubriques ci-dessous.

3 points (1 pt/rubrique)

Société	Mode et déco	Faits divers
.....

Production écrite

10 points

Vous travaillez comme stagiaire à la Brigade de la police fluviale d'Angers.
Une jeune femme a été convoquée comme témoin d'un accident dans le fleuve.
Vous devez rédiger un bref rapport à partir des notes prises pendant sa déposition. (100 mots environ)

Notes prises pendant la déposition

23 mars

11 h 10 promenade avec chien / bord de la Loire
cris venant de la rivière !
un homme + une petite fille dans l'eau : accident ??
appel police fluviale avec portable

11 h 15 arrivée police fluviale, canot de sauvetage
récupération de la petite fille
homme nage jusqu'au quai

11 h 30 arrivée d'un médecin
fillette : transport à l'hôpital
interrogatoire police : homme et témoins

Rédigez la suite du rapport ci-dessous.



BRIGADE DE POLICE FLUVIALE D'ANGERS – PAYS DE LA LOIRE

Déposition faite par : Mme Laura Vogt Date : 23 mars

Affaire : sauvetage d'un homme et d'un enfant

Inspecteur-stagiaire :

Le 23 mars, Mme Laura Vogt s'est présentée à 16 h 00 pour témoigner dans le cadre de l'affaire décrite ci-dessus.

Ce matin, à 11 h 00, Laura Vogt

.....

.....

.....

.....

.....

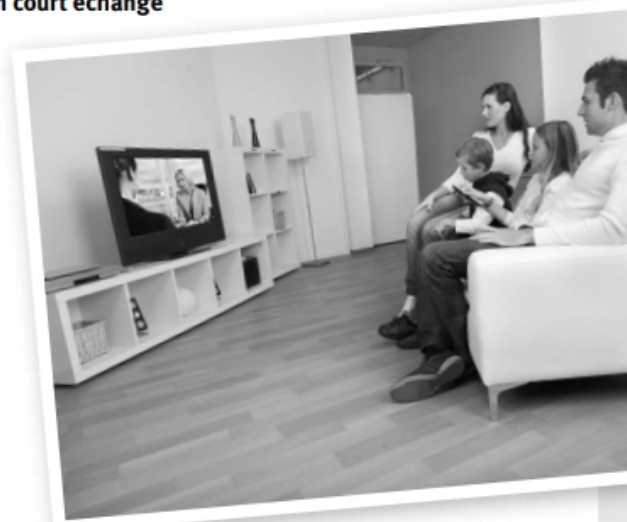
Deux activités au choix :

1. Expression orale en continu : présentation suivie d'un court échange

*La télévision est le média préféré des Français, selon une étude publiée récemment : nous la regardons **plus de 3 h 30 par jour**. La place de la télé est extrêmement importante dans notre vie, et quand nous ne pouvons plus la regarder, cela nous manque.*

Aujourd'hui, Internet permet aussi de regarder de nombreuses chaînes de télévision à tout moment et d'avoir ainsi accès à l'information toute la journée !

Mais trop d'info tue l'info, non ?



Partagez-vous cette passion pour la télévision ? Oui ? Non ? Dites pourquoi. Qu'est-ce qui vous intéresse le plus dans les médias en général ? Quelle est la situation dans votre pays, quelles sont les émissions les plus regardées par vos compatriotes ?

Que pensez-vous de la dernière phrase : « Trop d'info tue l'info ? »

Puis répondez aux questions de votre enseignant et/ou des personnes du groupe.

2. Expression orale en interaction : conversation, échange d'opinion dans une discussion simple

Contre les blogs !

– Moi, je trouve que les blogs sont déprimants et sans intérêt, je n'aimerais pas raconter ma vie dans un blog !

– Moi, je déteste les blogs dont les propriétaires écrivent en abrégé, s'énervent après tout le monde et mettent des images sans commentaire.

Et vous ? Donnez votre avis !!!




Exprimez votre réaction à cette annonce. Justifiez votre réaction par des exemples.

Échangez avec votre enseignant et/ou avec les personnes du groupe.

Приложение 2

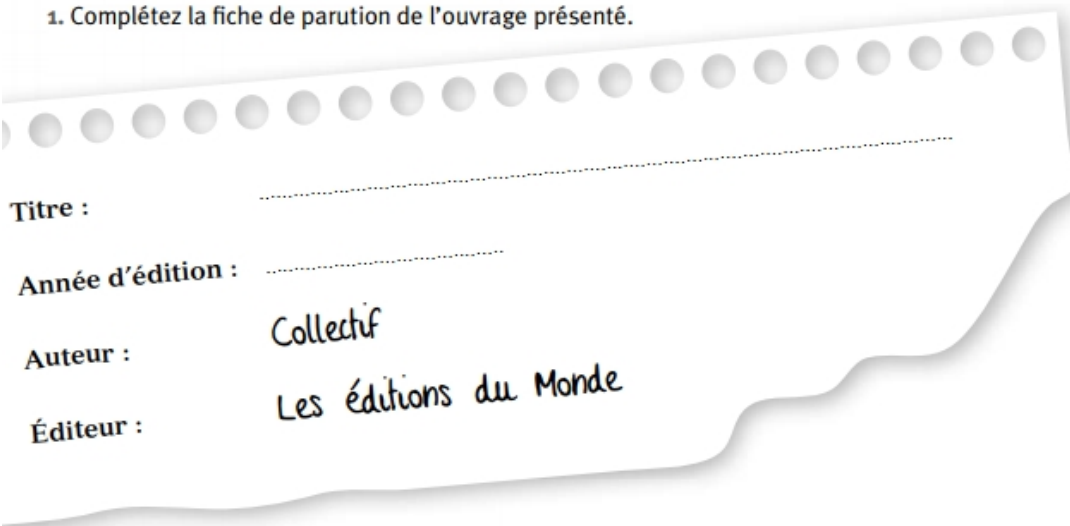
Compréhension de l'oral

10 points

-  Écoutez le document une première fois. Lisez les questions. Écoutez le document une deuxième fois et répondez aux questions.
Entourez la réponse correcte ou notez la réponse.

1. Complétez la fiche de parution de l'ouvrage présenté.

2 points



Titre :

Année d'édition :

Auteur : Collectif

Éditeur : Les éditions du Monde

2. Pour l'éditrice, l'homme d'aujourd'hui doit
- a. être respectueux des populations.
 - b. faire attention à son impact sur la nature.
 - c. être prêt à abandonner son confort.
 - d. avoir conscience de ses actes.
 - e. participer à des manifestations pour l'environnement.
 - f. contrôler sa consommation d'énergie quand il se déplace.

2 points (2 réponses)

3. Comment les trois lecteurs interrogés trouvent-ils cette nouvelle édition ?

3 points

	Convaincante	Moralisatrice	Classique
Denis			
Fatima			
Adriano			

4. Quelle est la critique commune à Denis, Fatima, Adriano ?
- a. Certaines notions sont traitées en partie seulement.
 - b. Il y a trop d'explications sur l'éco-mobilité.
 - c. L'ouvrage est lisible et bien documenté.

1 point

5. Une des personnes recommande l'achat : laquelle ?

1 point

6. Adriano, à la fin de sa critique, exprime un sentiment : lequel ?

1 point

Lisez le texte et répondez aux questions. Écrivez ou cochez votre réponse.

Méditer jour après jour

de Christophe André

Christophe André, médecin psychothérapeute, pratique la méditation depuis des années. Mais il l'utilise aussi pour soigner : il anime, à l'hôpital Sainte-Anne à Paris, des groupes de méditation pour aider ses malades à se libérer de la souffrance et à savourer leur existence. Après plusieurs best-sellers (*Imparfaits, libres et heureux, Les États d'âme*), il signe ici son ouvrage le plus original et le plus personnel.

Méditer, ce n'est pas se couper du monde, mais au contraire se rapprocher de lui pour le comprendre et l'aimer. C'est aussi un moyen, accessible à tous, de cultiver la sérénité et le goût du bonheur. Cet ouvrage est conçu comme un manuel d'initiation à la pleine conscience, la plus fascinante des méthodes de méditation, étudiée et validée par la recherche scientifique. Au travers de vingt-cinq leçons, vous aborderez l'essentiel. Depuis les bases (comment utiliser la respiration, le corps, la

conscience de l'instant présent) jusqu'aux méditations approfondies (faire face à la souffrance, stabiliser ses émotions, construire la paix de l'esprit et du cœur...). Ce manuel pratique et poétique comporte : des textes pour comprendre, des peintures pour ressentir, un CD pour pratiquer.



Avis : une fois encore le grand spécialiste du stress Christophe André nous offre un ouvrage ludique, passionnant, poétique, très accessible, sur les bienfaits de la méditation. Ce livre convient très bien aux débutants et offre une bonne entrée en matière. C'est un très beau livre, remarquablement bien écrit, avec en plus de magnifiques illustrations.

*Le CD qui l'accompagne comprend dix méditations guidées qui sont d'une grande justesse, sans parler de la voix apaisante de l'auteur ! La bibliographie quant à elle est assez exceptionnelle...
À posséder d'urgence !*

1. Que sait-on sur l'auteur de ce livre ? Complétez cette fiche.

1 point

Titre de l'ouvrage : Méditer jour après jour

Nom de l'auteur : Christophe André

Profession :

Catégorie d'ouvrage :

2. Les ouvrages de Christophe André

1 point

- a. sont exclusivement destinés aux professionnels.
- b. se vendent par milliers.
- c. peuvent être consultés à l'hôpital Sainte-Anne de Paris.

3. Pour lui, *méditer* permet essentiellement

1 point

- a. de s'adapter plus facilement à son environnement.
- b. de se couper du monde en pleine conscience.
- c. d'apprendre à se connaître pour mieux agir.

4. D'après le document, les méthodes décrites

1 point

- a. sont contestées par de nombreux scientifiques.
- b. ont du succès surtout auprès des jeunes.
- c. sont reconnues dans le domaine médical.

5. Retrouvez cinq qualificatifs qui caractérisent l'ouvrage.

5 points

.....
.....

6. Quel est l'avis sur le CD ?

1 point

- a. Les méthodes sont ludiques.
- b. Le son est particulièrement déstressant.
- c. Les méditations guidées sont faciles à pratiquer.

Production écrite

10 points

L'ESSOR DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION !

- La télévision domine le secteur audiovisuel.
- Le téléphone portable et Internet ont révolutionné le secteur des télécommunications.
- L'Internet mobile prend son essor : si les Français disposent très largement chez eux d'un ordinateur, ils sont aussi de plus en plus nombreux à se connecter à l'Internet mobile depuis un smartphone ou une tablette tactile, via le wifi.

PARTICIPEZ AU FORUM, RÉAGISSEZ !



Vous décidez vous aussi de participer au forum sur les nouvelles technologies de communication, vous écrivez un court article. Exprimez votre position face à ces nouveaux modes de communication. Expliquez quels en sont pour vous les avantages et inconvénients, en illustrant vos propos d'exemples concrets et personnels. Dites quelles sont les conséquences de cette révolution dans l'information au niveau mondial. (150 mots environ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production orale

10 points

Deux activités au choix :

1. Expression orale en continu :
présentation suivie d'un court échange

Et vous, pensez-vous que le troc
est un geste éthique et solidaire ?

Avez-vous déjà personnellement
échangé quelque chose : vêtements, objets,
services... ? Si oui en avez-vous été satisfait ? Racontez votre expérience.

Dans votre pays le troc est-il fréquemment utilisé, et si oui dans quel domaine ? Souhaiteriez-vous
que cette pratique soit plus importante ?

Puis répondez aux questions de votre enseignant et/ou des personnes du groupe.

2. Expression orale en interaction : conversation, échange d'opinion dans une discussion simple

Société

MANNEQUINS EN HERBE !

Les enfants envahissent les médias : magazines,
catalogues, publicités dès l'âge de trois mois !

Les concours de beauté poussent les enfants à devenir de
petits adultes : régimes alimentaires, maquillage... pour
leur plus grand plaisir ou... celui de leurs parents !



Qu'en pensez-vous ? Quels critiques et souhaits pourriez-vous formuler face à cette situation ?
Pour ou contre, illustrez vos propos d'exemples concrets.